

# Anpiff für das tschutti heftli Sammelalbum zur Fußball- Weltmeisterschaft 2018.

Lernen Sie die Menschen hinter dem tschutti heftli kennen, und feiern Sie mit uns den Start des Sammelalbums mit Stil und sozialem Mehrwert in Österreich.



## **Projektbeteiligte und Interview-PartnerInnen**

### **Begrüßung**

- Andreas Mailath-Pokorny, Stadtrat für Kultur, Wissenschaft und Sport
- Petra Draxl, Landesgeschäftsführerin des Arbeitsmarktservice Wien
- Thomas Rihl, Geschäftsführer Job-TransFair

### **Projektbeteiligte und PartnerInnen**

- Monika Wagner, Geschäftsführerin der Aktion Hunger auf Kunst und Kultur
- Silvan Glanzmann, Präsident des Vereins tschutti heftli aus Luzern

### **Job-TransFair – DIE KÜMMEREI**

- Franz Stockhammer, Leiter der Abt. Fairtigation, Fairkauf & Fairtrieb
- Bernadette Seehofer, ehemalige Transitarbeitskraft, die mit Unterstützung von Job-TransFair eine neue Anstellung als Empfangsdame im Prayner Konservatorium gefunden hat.

### **Österr. FairtriebspartnerInnen des tschutti heftli**

- DER SCHWEIZER feine Käsewaren, Andrzej Koch
- Buchhandlung Erbkönig, Tilman Eder
- Répertoire, Gemischtwarenhandlung für Design, Angelika Harrer und Mimi Hofmann

### **KünstlerInnen**

- Enno Osten, österr. Sieger in der Kategorie „U13 Allstars“
- Katharina Kainz (Videobotschaft), österreichische tschutti heftli Künstlerin (zeichnete die dänische Mannschaft)
- Ronny Heimann, Illustrator der deutschen Mannschaft
- Michi Flöck (Don Suede), österreichischer tschutti heftli Künstler 2016

### **SportlerInnen**

- Christopher Dibon, SK Rapid
- Oliver Prudlo, Vereinigung der Fußballer

tschutti heftli Release 2018

## **Die Höhepunkte des neuen Albums**

**Panini hat die Sammelbilder zur Fußball-Weltmeisterschaft in Russland bereits lanciert – jetzt folgt die faire und künstlerisch-hochwertige Antwort darauf: Die tschutti heftli-Sammelbilder, die in Österreich vom gemeinnützigen Unternehmen Job-TransFair von am Arbeitsmarkt Benachteiligten verkauft werden. Was das neue Heft zu bieten hat und wie Marko Arnautovic es doch noch ins Album geschafft hat, erfahren Sie hier ...**

2018 wird beim tschutti heftli alles noch ein bisschen größer als bisher. 530 Sticker sind es dieses Jahr, gestaltet von IllustratorInnen und ZeichnerInnen aus der ganzen Welt. Darunter sind auch die österreichische Grafikerin und Illustratorin Katharina Kainz aus Niederösterreich und der 12-Jährige Wiener Enno Osten, der sich mit dem Porträt seines Lieblingsspielers Dybala in der Sonder-Kategorie U13 durchsetzen konnte.

### **Jury-Beitrag von Pussy Riot Frontfrau**

Ausgewählt wurden sie von einer Wettbewerbsjury, der unter anderem „Pussy Riot“-Frontfrau Nadeschda Tolokonnikowa, der früherer US-Abwehrspieler Alexis Lalas und der österreichische Comiczeichner Nicolas Mahler angehörten. Und abgeliefert haben sie keine öd abfotografierten Spielerköpfe, sondern beeindruckende kleine Kunstwerke zum Sammeln und Einkleben. Die Heftgestaltung übernahm die russische Grafikerin Natascha Agapova vom angesagten Büro „Arbeitskollektiv“ in Moskau.

### **Der Sondersticker zum tränenreichen Jubiläum**

Wer die tschutti heftli-Macher kennt, weiß es bereits: das neue Heft wartet mit zahlreichen Extras auf, die besonders das österreichische Fan-Herz höher schlagen lassen. Nicht fehlen darf dabei ein Tribut an die rot-weißen WM-Helden aus dem Jahr 1978. Das 40-jährige Jubiläum des „Wunders von Córdoba“ wird vom gemeinnützigen Fairtriebspartner Job-TransFair mit einem Gedenk-Sticker gewürdigt, der vom österreichischen Cartoonisten Don Suede gezeichnet wurde.

## Das Extra für RomantikerInnen

Und noch eine Sonderproduktion in rot-weiß-rot: In Kooperation mit dem österreichischen Comic-Zeichner Nicolas Mahler entstand eine limitierte Ersatzbank unter dem Motto „Warten auf bessere Zeiten“. Dabei handelt es sich um einen Extrabogen mit 3 Sonderstickern, der die schmerzlich vermissten Spieler Marko Arnautovic, Arjan Robben und Gianluigi Buffon abbildet. Die Ersatzbank ist streng limitiert, teilweise vom Künstler signiert, und stellt für SammlerInnen ein besonderes Gustostück dar.

## Britische Matchtradition neu belebt

Matchplakate gehören in Großbritannien neben dem gepflegten „Pint“ im Stamm-Pub zur gelebten Fußball-Kultur. In Zusammenarbeit mit dem Internationalen Plakatfestival „Weltformat“ ließ tschutti heftli für jede der 48 WM-Partien einen eigenen Sticker kreieren, der auch in Postergröße gedruckt wird. Das Ergebnis einerseits: Ein Spielplan zum Einkleben. Andererseits: Attraktive Matchplakate, die einzeln oder als Posterbook in A3 erhältlich sind, und ab 25. Mai u.a. im FM4 WM-Quartier im WUK ausgestellt werden.

## Stil trifft sozialen Mehrwert

In Österreich wird das tschutti heftli von am Arbeitsmarkt benachteiligten Personen verkauft, die von der AMS-geförderten BFI-Tochter Job-TransFair bei der Suche nach einer neuen Anstellung unterstützt werden. In der Abteilung „DIE KÜMMEREI“ sammeln sie wertvolle Arbeitserfahrungen und profitieren vom „Training-on-the-Job“ bei ihrer weiteren Jobsuche. „DIE KÜMMEREI war genau der richtige Ort für mich, endlich konnte ich wieder positive Erlebnisse mit Menschen sammeln“, erzählt beispielsweise Bernadette Seehofer, die mit Unterstützung von Job-Transfair inzwischen eine fixe Anstellung im Prayner Konservatorium fand. Ein Teil der Erlöse aus dem tschutti heftli in Österreich kommt der Aktion „Hunger auf Kunst und Kultur“ zugute, die sozial benachteiligten Menschen eine Teilhabe an Kunst und Kultur ermöglicht.

**tschutti heftli 2018: Hard Facts:** Im tschuttiheftli Sammelalbum 2018 ist auf 84 Seiten Platz für 530 Sticker\*. Alle 36 teilnehmenden Mannschaften sind abgebildet. In

einer Stickertüte sind 10 Sticker. Eine Sammelbox besteht aus 50 Stickertüten. Bestell-Hotline und weiterführende Informationen: [www.tschuttiheftli.at](http://www.tschuttiheftli.at); +43 (0)660 585 39 19

Beratung, Beschäftigung, Fairmittlung

## **Job-TransFair GmbH**

Die Job-TransFair gemeinnützige GmbH ist darauf spezialisiert, am Arbeitsmarkt benachteiligte Menschen in Wien bei der Suche nach einer neuen Anstellung zu unterstützen. DEM Job, der ihren Fähigkeiten und aktuellen Lebensumständen gerecht wird. DEM Job, der zu ihnen passt und von dem sie sich vorstellen können, ja, das könnte was Längeres sein.

### **Gefördertes Personalleasing**

Unterstützt wird Job-TransFair dabei von einer stetig wachsenden Zahl von mehr als 10.000 Partnerunternehmen, die offen dafür sind, arbeitslosen Menschen eine Chance in ihrem Betrieb zu geben, und sie nach einer Phase der geförderten Überlassung in ein fixes Dienstverhältnis zu übernehmen. Job-TransFair ist eine Tochter des BFI Wien und wird vom Arbeitsmarktservice Wien gefördert.

### **Die KÜMMEREI : Gute Arbeit – powered by Job-TransFair**

Gerade lange Abwesenheiten vom Arbeitsmarkt stellen für Jobsuchende eine große Hürde beim Wiedereinstieg dar. Die KÜMMEREI bietet Hilfestellung in Form befristeter Transitarbeitsplätze in neun gefragten Berufsfeldern\*. Training-on-the-Job heißt das Erfolgsmodell, das für Transitarbeitskräfte die Chancen auf eine neue Anstellung deutlich erhöht.

- Erfahrene ProfessionalistInnen leiten die Transitarbeitskräfte während ihres Arbeitseinsatzes an
- Transitarbeitskräfte profitieren zusätzlich von einem umfangreichen Weiterbildungsangebot
- Job-TransFair-PersonalberaterInnen unterstützen sie während ihrer gesamten Einsatzzeit bei der Suche nach einer fixen Anstellung. Dafür aktivieren sie ein Netzwerk von über 10.000 Partnerunternehmen



Beratung | Beschäftigung | FAIRmittlung

Im Auftrag des



Arbeitsmarktservice  
Wien

- Sollten soziale Problemstellungen einer Berufstätigkeit im Wege stehen, bieten die Job-TransFair-SozialarbeiterInnen kompetente Unterstützung

\* Fairkauf & Fairtrieb, Gastronomie und Catering, Bauen und Renovieren, Rund ums Haus, Büro & Co, IT & More, Mentoring, Botendienst, Fairtignung Holz und Textil

Bernadette Seehofer, ehemalige Langzeitarbeitslose

## Die Erfolgsgeschichte

„Dass ich doch noch eine neue Arbeit gefunden habe – das ist mein Highlight. Ich bin so stolz, dass ich das geschafft habe“, erzählt die ehemalige Job-TransFair-Teilnehmerin Bernadette Seehofer. Nach einem sechsmonatigen Training-on-the-Job im Team tschutti heftli, trat sie im Jänner 2018 ihre neue Anstellung als Empfangsdame im Prayner Konservatorium im 4. Wiener Gemeindebezirk an.



An ihrem neuen Arbeitsplatz setzt Frau Seehofer ihre ausgezeichneten Englischkenntnisse ein, die sie als gebürtige Philippina mitbringt. Seit 1985 lebt und arbeitet sie in Wien und hat drei erwachsene Kinder.

### **Kündigung mit 50+: „Danach ist es nur noch bergab gegangen.“**

Ihre Kinder sind inzwischen selbständig, doch auch davor war Frau Seehofer beruflich aktiv. Zuletzt als Kassakraft in einem großen Betriebsrestaurant. „Die Kündigung mit über 50 traf mich sehr schwer“, erinnert sie sich. Danach sei es nur noch bergab gegangen. „Ich habe mich so oft beworben, irgendwann war ich nur noch deprimiert“.

### **Die Kümmerei: „Das war genau der richtige Ort für mich.“**

2017 kam Frau Seehofer mit Job-TransFair in Kontakt, sie wurde vom Arbeitsmarktservice Wien zu einem Infotag eingeladen. Daniela Zimmel, ihre Personalberaterin bei Job-TransFair, bot ihr schon bald einen Transitarbeitsplatz im Bereich „Fairkauf & Fairtrieb“. Parallel zu ihrem Einsatz in der Kümmerei wurde sie von Personalberaterin Daniela Zimmel tatkräftig bei der Suche nach einer fixen Anstellung unterstützt. „Bei der vom Prayner Konservatorium ausgeschriebenen Stelle hatten wir beide ein positives Bauchgefühl“, erzählt Frau Seehofer. Als sie dann von ihrem Chef Gerald Schmid die Job-Zusage erhielt, war die Freude riesig.



## **Pressekontakt**

**Mag.<sup>a</sup> Martina Riedlecker**

Job-TransFair gemeinnützige GmbH

Mobil: (+43 660) 585 39 08

mailto: [martina.riedlecker@jobtransfair.at](mailto:martina.riedlecker@jobtransfair.at)

Mehr Informationen finden Sie auf: [www.jobtransfair.at](http://www.jobtransfair.at)

Webshop tschutti heftli: [www.tschuttiheftli.at](http://www.tschuttiheftli.at)

**Veranstaltungsfotos sind unter dem folgenden Link  
abrufbar:**

<http://download.bernhardwolf.at/galerien/2018/tschuttissage/>

Copyright Bernhard Wolf